



La Nature, 2020 © Artavazd Pelechian

CAOS - PROGETTO DI RICERCA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE 2022 PNRR

VISIONI DELLA CATASTROFE

Seminario interdisciplinare a cura di Olimpia Affuso, Chiara Falcone e Angela Maiello

UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA - DISPES, AULA ARRIGHI, CUBO 0

22 OTTOBRE 2024, ORE 14.30

Chair: **Olimpia Affuso** UniCal

Ercole Giap Parini - Direttore DISPES UniCal

Saluti istituzionali

Angela Maiello UniCal (PI CAOS)

Simona Busni UniCt (Responsabile Unità CAOS)

Rimediazione e fotogenia della catastrofe

Gabriella Corona ISMed

L'Italia dell'Antropocene

Luca Mori UniVr

Disastro e trauma. L'approccio

culturalista allo studio della catastrofe

Serena Olcuire UniRoma1

Pensare il territorio dopo la catastrofe.

Cartoline dalla Valle Caudina

23 OTTOBRE 2024 ORE 9.30

Chair: **Felice Cimatti** UniCal

Simona Stano UniTo

La catastrofe e il problema della "Natura"

Francesco Zucconi IUAV

Non indifferente a sé stessa: a partire da

La Nature di Artavazd Pelešjan

Giacomo Tagliani UniMoRe

The Catastrophe Will Not Be Televised.

La teoria dei media di fronte al Vajont

Daniele Dottorini UniCal

Conclusioni

Partecipano:

Samuel Antichi (UniCal), Alessandro Calefati (UniCal),

Ysabella Hernández (UniCal), Bruno Roberti (UniCal)

Giovanna Santaera (UniCt)